



APPEL A CANDIDATURE RÉSIDENCE CRÉATION / EXPERIMENTATION : VIDEO

1^{er} OCTOBRE – 30 NOVEMBRE 2019
MUSÉE CAMILLE CLAUDEL
DOMAINE DU TOURNEFOU

Cette résidence est destinée à un artiste vidéaste qui devra proposer un travail de création original associant la création contemporaine à l'histoire de l'art du XIX^e et du XX^e siècle. Il devra mettre en lumière les champs de la création et établir un parallèle entre les artistes d'hier et ceux d'aujourd'hui, entre les collections du musée et la création artistique contemporaine.

La résidence est portée par le **musée Camille Claudel** de Nogent-sur-Seine, consacré à la sculpture du XIX^e et du début du XX^e siècle et à l'œuvre de Camille Claudel et par le **Domaine du Tournefou** à Pâlis, centre artistique et culturel et lieu de résidence privilégié. Situées à 30 km l'une de l'autre, les deux institutions vivent à des rythmes différents qui feront partie intégrante de la résidence et pourquoi pas des questionnements de l'artiste.

L'objectif de la résidence sera de conduire un travail de création original et d'y associer le public par le biais de présentations :

- une rencontre ouverte au public de présentation du travail en cours par l'artiste au Domaine du Tournefou et / ou au musée Camille Claudel,
- une rencontre et présentation du travail pour les agents et les partenaires du musée Camille Claudel,
- deux ateliers de médiation pour un public scolaire au Domaine du Tournefou et au musée Camille Claudel,
- Une restitution de fin de résidence au musée Camille Claudel.

CONDITIONS

- Résidence du 1^{er} octobre au 30 novembre 2019.
- Hébergement en pension complète au Domaine du Tournefou : atelier de création de 35m² et studio indépendant ou chambre individuelle avec kitchenette à partager avec un résident.
- Bourse de résidence : 2000 € (incluant la cession de droits et les frais kilométriques)
- Frais de matériel et divers : 500 €
- Si l'artiste n'est pas véhiculé, possibilité d'organiser ses déplacements avec la résidence (covoiturage ou transport, frais à la charge de l'artiste).

La résidence s'adresse aux artistes professionnels comme aux artistes émergents travaillant dans le domaine de la vidéo. Le candidat doit être motivé et faire preuve d'une sensibilité à la transmission et à la pédagogie. Il doit maîtriser la langue française.

DOSSIER DE CANDIDATURE

La sélection du lauréat par le comité se fera sur les propositions de projet présentées par les candidats.

Pièces à fournir :

- Une présentation argumentée du projet que l'artiste souhaite développer ;
- Un curriculum vitae ;
- Un dossier présentant le travail déjà mené, en mettant l'accent sur les travaux récents.

Le dossier est à faire parvenir par mail à l'adresse suivante :

residencetournefouclaudel@gmail.com

Date limite d'envoi des dossiers le 31 janvier 2019
Réponse accord le 15 février 2019

musée Camille Claudel
10, rue Gustave Flaubert
10 400 Nogent-sur-Seine

museecamilleclaudel.fr

Domaine du Tournefou
4, rue du Tournefou
10190 Pâlis

domainedutournefou.com
rubrique Résidences d'artistes



**pépinières
européennes**
de création

En partenariat avec les Pépinières Européennes de
Création.

pepinires.eu

ANNEXES

DOMAINE DU TOURNEFOU RESIDENCE D'ARTISTES CHARTRE

Dédié particulièrement aux domaines de la recherche et de la création, initiateur d'une nouvelle forme de développement artistique et culturel, le Tournefou a vocation à être un foyer de confiance pour les artistes venant expérimenter une présence artistique en territoire rural. Lieu pluridisciplinaire de productions et d'expositions, le Tournefou associe les créateurs avec la population, l'environnement, les lieux d'art et de culture et les partenaires de son programme.

Chaque résidence est singulière, elle se définit à l'écoute de deux priorités :

- le projet de l'artiste afin qu'il puisse réaliser dans les meilleures conditions possibles son travail
- la transmission de son art par des actions de formation, de médiation en proximité avec les publics.

« L'artiste n'essuie pas les questions au torchon des réponses, il nettoie notre appréhension avec un chiffon de confiance, enlève la buée, dégage un fragment de vision, une tension vers l'infini » Philippe Brame.

Une attention particulière sera portée aux candidatures qui considèrent l'art comme fondement de notre devenir commun, proposant une œuvre résolument clairvoyante et poétique.

« Tous ceux qui aujourd'hui luttent pour la liberté, combattent en dernier lieu pour la beauté » Albert Camus.



DOMAINE DU TOURNEFOU

Modalités pratiques

Le Domaine du Tournefou est un lieu habité et animé par une équipe permanente d'artistes et d'animateurs, qui placent le souci de la personne et des communautés humaines au cœur de ses actions.

Lieu de diffusion et de formation artistique, c'est aussi un lieu de rencontres et d'échanges.

Conformément à notre chartre, espaces et temps sont conçus pour vous offrir les meilleures conditions pour un travail de création tout en ménageant d'autres temps à la découverte et à la transmission, se traduisant en trois critères d'engagement : silence, relation, confiance.

Situation

Le Domaine du Tournefou se trouve dans le village de Pâlis (600 habitants), sur la combe d'Aix-Villemaur-Pâlis, dans le département de l'Aube en région Grand Est.

Cet environnement harmonieux et silencieux est à 30 mn de Troyes et de Nogent-sur-Seine, à 1h30 de Paris ou de Reims. Le village dispose d'une boulangerie-pâtisserie et d'une boîte postale. Les « facilités bancaires » les plus proches sont à Aix-en-Othe (à 7 km) de même que pharmacie et autres commerces de proximité, ainsi que les supermarchés.

Aix-en-Othe propose également le mercredi et le samedi un marché traditionnel.

Transport

Le village de Pâlis est situé dans la campagne, les transports y sont peu nombreux.

Vous pouvez vous rendre à Nogent-sur-Seine ou à Troyes :

- en co-voiturage : suivant les déplacements des animateurs du Domaine et en prévenant à l'avance,
- en louant ou en ayant votre propre véhicule
- à la demande pour vous rendre au musée Camille Claudel dans le cadre de la résidence (frais de déplacement à la charge de l'artiste)

Pour Aix-en-Othe vous pouvez vous y rendre en vélo (mise à disposition sur place)

Matériel

Il vous est recommandé de venir avec tout ce qui est nécessaire à votre travail de création, ou de bien prévoir les délais nécessaires à la livraison de votre commande (jusqu'à trois semaines).

Les Ateliers

Située dans le prolongement d'une ancienne ferme champenoise du 18^{ème} siècle, la ruelle des artistes comprend 5 ateliers individuels distribués par une large galerie ouvrant sur un parc arboré (voir détails et photos ci-dessous).

Chaque atelier dispose d'une prise internet et l'utilisation de l'internet est disponible gratuitement pour les artistes en résidence.

L'hébergement

Soit dans un studio indépendant avec salle de bain et kitchenette, soit dans une chambre individuelle avec salle de bain et Kitchenette et salle de séjour équipée d'une cheminée à partager avec un autre résident.

Tous les artistes ont la responsabilité de garder leur chambre et les pièces communes propres. Draps ou serviettes de bains seront fournis selon vos besoins.

Une machine à laver est à votre disposition pour vos vêtements et vos serviettes de bain.

Tout au long du séjour chacun veillera à la propreté et à l'harmonie des lieux.

Les invités

Le résident peut accueillir des visiteurs pendant son séjour, une participation aux repas de 12€ leur sera demandée et une participation de 25 € par jour s'ils souhaitent être hébergés. Les résidents doivent prévenir avant toute visite.

Les repas

Le petit-déjeuner et le déjeuner sont en self-service et préparés pour vous.

Le dîner, pris en commun, est préparé pour vous du lundi au vendredi. L'horaire à respecter, selon les saisons (entre 19h30 et 20h30) vous sera communiqué sur place pour la période de votre résidence. Si vous suivez un régime spécial, merci de nous l'indiquer dès votre arrivée

Les week-ends

Les week-ends sont des temps privilégiés de gratuité, de découverte, d'échanges, de rencontres. Les résidents pourront aussi participer aux diverses activités artistiques et culturelles proposés par le Domaine. Les repas du soir devront être préparés par les artistes en se servant de la nourriture mise à disposition dans la cuisine.

Respect des autres résidents et des lieux

C'est l'attention de chacun à chaque résident, à chaque habitant du Domaine, aux biens matériels confiés qui est la garantie d'un séjour de qualité, fécond. N'hésitez pas à nous faire part du moindre problème rencontré.

De même, dans ce souci de qualité de présence et d'attention à l'environnement, veillez à économiser de l'énergie : éteignez les lumières et fermez les portes derrière vous, et n'oubliez pas de bien fermer les robinets.

Exigences techniques

Un certain niveau d'autonomie et d'autosuffisance est attendu, mais surtout, n'hésitez pas à solliciter notre aide pour tout imprévu, nous y répondrons dans la mesure de nos possibilités. Durant tout votre séjour, il y aura constamment quelqu'un de l'association présent sur le Domaine, n'hésitez pas à l'appeler si nécessaire.



La Ruelle des ateliers



Studio d'hébergement et d'écriture



Les ateliers de création

Domaine du Tournefou, 4, rue du Tournefou, 10 190 Aix-Villemaur-Pâlis
www.domainedutournefou.com



DOMAINE DU TOURNEFOU